

# Das Jahresprogramm 2015

## 300 Jahre Balthasar-König-Orgel

**29. Mai 2015**

Domorganist Josef Still, Trier  
20.00 Uhr

**3. Juli 2015**

Domorganist Dan Zerfaß, Worms  
20.00 Uhr

**20. September 2015**

Jubiläumskonzert  
Georg Friedrich Händel  
Konzerte für Orgel und Orchester  
Florilegium musicum  
Leitung und Orgel:  
Christoph Anselm Noll  
17.00 Uhr



Über das **Kath. Pfarramt Niederehe**  
Klosterhof, 54579 Üxheim-Niederehe,  
Tel: 0 26 96 / 13 07, Fax 0 26 96 / 14 50  
sind zu beziehen:

### CD Aufnahmen an der Balthasar-König-Orgel

◆ **Bach, Johann Sebastian** (1685-1750)

»Die Kunst der Fuge«

Orgel: Gerd Zacher,

◆ **Mattheson, Johann** (1681-1764)

»Les doigts parlans«

Die wohlklingende Fingersprache

Orgel: Gerd Zacher,

◆ **Fischer, Johann Caspar Ferdinand** (1656-1746)

»Blumenstrauß«

Das gesamte Orgelwerk des Komponisten

Orgel: Serge Schoonbroodt

◆ **Kerll, Johann Caspar** (1627-1693)

**Valentin, Giovanni** (1582-1649)

»Scaramuza«

Orgel: Léon Berben

**Preis pro CD 15,00 € zzgl. Porto**

## PROGRAMM

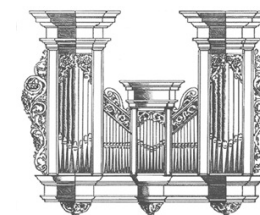
# NIEDEREHER KONZERTE IN ST. LEODEGAR

**300 Jahre  
Balthasar-König-Orgel**

**„Musik für die  
kleine Königin“**

**Josef Still,**  
*Domorganist in Tier*

*spielt an der  
Balthasar-König-Orgel  
in Niederehe*



Freitag, den 29. Mai 2015,  
um 20.00 Uhr  
St. Leodegar in Niederehe

## Programm

---

### „Musik für die kleine Königin“

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

**Liedervariationen**  
**„Mein junges Leben hat ein End“**

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

**aus „Fiori musicali“ 1635:**  
**- Canzon dopo l'Epistola (1. Messe)**  
**- Toccata per l'Elevatione (2. Messe)**  
**- Toccata (3. Messe)**

John Stanley (1713-1786)

**Voluntary IV e-Moll op. 5**

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)

**aus: Clavier Übung:**  
**Praeambulum, Fughetta,**  
**Choral supra „Allein Gott in der Höh sei Ehr“**

Johann Gottfried Walther (1684-1748)

**Fünf Variationen**  
**„Herr Jesu Christ, dich zu uns wend“**

Joseph Nicolaus Torner

(um 1700-1762, Domorganist in Trier)

**Aus „ABC per tertiam Minorem“:**  
**- Offertorium d-Moll**  
**- Elevatio d-Moll**  
**- Communio d-Moll**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Pastorale F-Dur BWV 590**

Johann Anton Koberich (1714-1791)

**Pastorella A-Dur**  
**(Allegro moderato)**

Claude Balbastre (1727-1799)

**Noël „Votre bonté grand dieu“**

## Ausführende

---

### Josef Still,

geboren 1959 in Deggendorf an der Donau, studierte ab 1979 an der Staatlichen Hochschule für Musik in München die Fächer Katholische Kirchenmusik und Konzertfach Orgel bei den Professoren Gerhard Weinberger und Franz Lehnendorfer.

Ein Aufbau-Studiengang Konzertfach Cembalo bei Professorin Hedwig Bilgram schloss sich an. 1983 begann seine Tätigkeit als Kirchenmusiker und Dekanatskantor in Neu-Ulm. Seit 1994 ist er Domorganist an der Hohen Domkirche Trier und Orgelsachverständiger für das Bistum Trier.

Bekannt wurde er auch durch zahlreiche Konzerte als Organist und Cembalist, sowie durch Rundfunk-, Fernseh- und CD-Aufnahmen.

In der Gesamtaufnahme der Orgelwerke von Max Reger bei NAXOS ist er mit drei CD's an der Trierer Schwalbennestorgel vertreten.